



Programación

Materia: LAT4E - Latín (LOMCE)
(00,50,20,40,53,30)**Curso:**
4º**ETAPA: Educación Secundaria**
Obligatoria

Plan General Anual

UNIDAD UF1: Lengua y Cultura I		Fecha inicio prev.: 19/09/2019		Fecha fin prev.: 16/12/2019		Sesiones prev.: 32
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
El latín, origen de las lenguas modernas	<ul style="list-style-type: none"> Marco geográfico de la lengua. El indoeuropeo. Las lenguas de España: lenguas romances y no romances. Pervivencia de elementos lingüísticos latinos. Identificación de lexemas, y afijos latinos usados en la propia lengua. 	1. Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa.	1.1.1. Señala sobre un mapa el marco geográfico en el que se sitúa en distintos períodos la civilización romana, delimitando su ámbito de influencia y ubicando con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 50% Trabajos: 50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG
			1.1.2. Identifica las lenguas que se hablan en España, diferenciando por su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL CSC
			1.2.1. Traduce del latín las palabras transparentes sirviéndose del repertorio léxico que conoce tanto en la propia lengua como en otras lenguas modernas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> AA
			1.3.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> AA
		2. Poder traducir étimos latinos transparentes.				
		3. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.				

		4.Reconocer y explicar el significado de algunos de los latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen.	1.4.1.Deduce el significado de palabras tomadas de las distintas lenguas de España a partir de los étimos latinos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • CL
Sistema de lengua latina: elementos básicos	<ul style="list-style-type: none"> • Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura. • Orígenes del alfabeto latino. • La pronunciación. 	1.Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto.	2.1.1.Reconoce diferentes tipos de escritura, clasificándolos conforme a su naturaleza y su función.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% Eval. Extraordinaria:	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CL
		2.Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas.	2.2.1.Explica el origen del alfabeto de diferentes lenguas partiendo del abecedario latino, señalando las principales adaptaciones que se producen en cada una de ellas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria:	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
		3.Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín.	2.3.1.Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de textos:100% Eval. Extraordinaria:	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • CL
Morfología	<ul style="list-style-type: none"> • Formantes de las palabras. • Tipos de palabras: variables e invariables. • Concepto de declinación: las declinaciones. • Flexión de sustantivos, adjetivos y verbos. 	1.Identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	3.1.1.Descompone palabras en sus distintos formantes, sirviéndose de estos para identificar desinencias y explicar el concepto de flexión y paradigma.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
		2.Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras.	3.2.1.Distingue palabras variables e invariables explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
		3.Comprender el concepto de declinación y flexión verbal.	3.3.1.Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL

			3.3.2.Distingue diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL 	
			4.Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente.	3.4.1.Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
			6.Identificar y relacionar elementos morfológicos, de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.	3.6.1.Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de textos:50% • Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
Sintaxis	<ul style="list-style-type: none"> • Los casos latinos. • La concordancia. • Los elementos de la oración. • La oración simple: oraciones atributivas y predicativas. • Las oraciones coordinadas. 		1.Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.	4.1.1.Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos adaptados identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de textos:50% • Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
			2.Conocer los nombres de los casos latinos e identificar las principales funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada.	4.2.1.Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las principales funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de textos:50% • Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
			7.Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.	4.7.1.Identifica y relaciona elementos sintácticos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de textos:50% • Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
Roma: historia, cultura y civilización	<ul style="list-style-type: none"> • Períodos de la historia de Roma. 	1.Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente	5.1.1.Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CSC 	

		y realizar ejes cronológicos.	5.1.2.Sabe enmarcar determinados hechos históricos en el periodo histórico correspondiente.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT
			5.1.3.Puede elaborar ejes cronológicos en los que se representan hitos históricos relevantes, consultando diferentes fuentes de información.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:50% • Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CMCT
			5.1.4.Describe algunos de los principales hitos históricos de la civilización latina explicando a grandes rasgos las circunstancias en las que tienen lugar y sus principales consecuencias.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CDIG • CSC
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión. • Análisis morfológico y sintáctico. • Lectura comprensiva de textos traducidos. 	1.Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados.	6.1.1.Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de textos:50% • Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
			6.1.2.Utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos sencillos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
Léxico	<ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos. • Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos. 	1.Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.	7.1.1.Deduca el significado de términos latinos no estudiados partiendo del contexto o de palabras de la lengua propia.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria:	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
			7.1.2.Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
		2.Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos y alumnas.	7.2.1.Identifica la etimología de palabras de léxico común de la lengua propia y explica a partir ésta su significado.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL

			7.2.2. Identifica y diferencia cultismos y términos patrimoniales relacionándolos con el término de origen.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> AA CL
UNIDAD UF2: Lengua y Cultura II		Fecha inicio prev.: 19/12/2019		Fecha fin prev.: 17/03/2020		Sesiones prev.: 31
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
El latín, origen de las lenguas modernas	<ul style="list-style-type: none"> Identificación de lexemas, y afijos latinos usados en la propia lengua. 	2. Poder traducir étimos latinos transparentes.	1.2.1. Traduce del latín las palabras transparentes sirviéndose del repertorio léxico que conoce tanto en la propia lengua como en otras lenguas modernas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> AA
		3. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	1.3.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> AA
		4. Reconocer y explicar el significado de algunos de los latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen.	1.4.1. Deduce el significado de palabras tomadas de las distintas lenguas de España a partir de los étimos latinos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> CL
Morfología	<ul style="list-style-type: none"> Formantes de las palabras. Flexión de sustantivos, adjetivos y verbos. Los verbos: formas personales, infinitivo de presente activo y participio de perfecto. 	1. Identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	3.1.1. Descompone palabras en sus distintos formantes, sirviéndose de estos para identificar desinencias y explicar el concepto de flexión y paradigma.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> AA CL
		2. Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras.	3.2.1. Distingue palabras variables e invariables explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> AA CL

3. Comprender el concepto de declinación y flexión verbal.	3.3.1. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
	3.3.2. Distingue diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente.	3.4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
5. Conjuguar correctamente las formas verbales estudiadas.	3.5.1. Identifica las distintas conjugaciones verbales latinas y clasifica los verbos según su conjugación a partir de su enunciado.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
	3.5.2. Conoce e identifica las formas que componen el enunciado de los verbos de paradigmas regulares y reconoce a partir de estas los diferentes modelos de conjugación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
	3.5.3. Identifica correctamente las principales formas derivadas de cada uno de los temas verbales latinos: en voz activa el modo indicativo tanto del tema de presente como del tema de perfecto; en pasiva, el presente, el pretérito imperfecto, el futuro imperfecto y el pretérito perfecto de indicativo, así como el infinitivo de presente activo y el participio de perfecto.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
	3.5.5. Traduce correctamente al castellano diferentes formas verbales latinas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de textos: 50% • Prueba escrita: 50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL

		6. Identificar y relacionar elementos morfológicos, de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.	3.6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Análisis de textos: 50% Prueba escrita: 50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> AA CL
Sintaxis	<ul style="list-style-type: none"> Las oraciones coordinadas. 	1. Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.	4.1.1. Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos adaptados identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Análisis de textos: 50% Prueba escrita: 50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> AA CL
		3. Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.	4.3.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones simples identificando sus características.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Análisis de textos: 50% Prueba escrita: 50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> AA CL
		7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.	4.7.1. Identifica y relaciona elementos sintácticos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Análisis de textos: 50% Prueba escrita: 50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> AA CL
Roma: historia, cultura y civilización	<ul style="list-style-type: none"> Organización política y social de Roma. Vida cotidiana. La familia romana. 	2. Conocer los rasgos fundamentales de la organización política y social de Roma.	5.2.1. Describe los rasgos esenciales que caracterizan las sucesivas formas de organización del sistema político romano.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos: 100% Eval. Extraordinaria:	0,233	<ul style="list-style-type: none"> CSC
			5.2.2. Describe la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, comparándolos con los actuales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos: 100% Eval. Extraordinaria:	0,233	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG SIEE

		3. Conocer la composición de la familia y los roles asignados a sus miembros.	5.3.1. Identifica y explica los diferentes papeles que desempeñan dentro de la familia cada uno de sus miembros analizando a través de ellos estereotipos culturales de la época y comparándolos con los actuales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 50% • Trabajos: 50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CSC
Textos	<ul style="list-style-type: none"> • Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión. • Análisis morfológico y sintáctico. • Lectura comprensiva de textos traducidos. 	1. Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados.	6.1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de textos: 50% • Prueba escrita: 50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
			6.1.2. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos sencillos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
		2. Realizar a través de una lectura comprensiva análisis y comentario del contenido y la estructura de textos clásicos traducidos.	6.2.1. Realiza comentarios sobre determinados aspectos culturales presentes en los textos seleccionados aplicando para ello los conocimientos adquiridos previamente en esta o en otras materias.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de textos: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • CL
			6.2.2. Elaborar mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria:	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
Léxico	<ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos. • Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos. 	1. Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.	7.1.1. Deduce el significado de términos latinos no estudiados partiendo del contexto o de palabras de la lengua propia.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria:	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
			7.1.2. Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
		2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos y alumnas.	7.2.1. Identifica la etimología de palabras de léxico común de la lengua propia y explica a partir ésta su significado.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL

			7.2.2. Identifica y diferencia cultismos y términos patrimoniales relacionándolos con el término de origen.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> AA CL
UNIDAD UF3: Lengua y Cultura III			Fecha inicio prev.: 20/03/2020	Fecha fin prev.: 17/03/2020		Sesiones prev.:
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
El latín, origen de las lenguas modernas	<ul style="list-style-type: none"> Identificación de lexemas, y afijos latinos usados en la propia lengua. 	2. Poder traducir étimos latinos transparentes.	1.2.1. Traduce del latín las palabras transparentes sirviéndose del repertorio léxico que conoce tanto en la propia lengua como en otras lenguas modernas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> AA
		3. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	1.3.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> AA
		4. Reconocer y explicar el significado de algunos de los latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen.	1.4.1. Deduce el significado de palabras tomadas de las distintas lenguas de España a partir de los étimos latinos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> CL
Morfología	<ul style="list-style-type: none"> Flexión de sustantivos, adjetivos y verbos. Los verbos: formas personales, infinitivo de presente activo y participio de perfecto. 	1. Identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	3.1.1. Descompone palabras en sus distintos formantes, sirviéndose de estos para identificar desinencias y explicar el concepto de flexión y paradigma.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> AA CL
		2. Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras.	3.2.1. Distingue palabras variables e invariables explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> AA CL

3. Comprender el concepto de declinación y flexión verbal.	3.3.1. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
	3.3.2. Distingue diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente.	3.4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
5. Conjuguar correctamente las formas verbales estudiadas.	3.5.1. Identifica las distintas conjugaciones verbales latinas y clasifica los verbos según su conjugación a partir de su enunciado.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
	3.5.2. Conoce e identifica las formas que componen el enunciado de los verbos de paradigmas regulares y reconoce a partir de estas los diferentes modelos de conjugación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
	3.5.3. Identifica correctamente las principales formas derivadas de cada uno de los temas verbales latinos: en voz activa el modo indicativo tanto del tema de presente como del tema de perfecto; en pasiva, el presente, el pretérito imperfecto, el futuro imperfecto y el pretérito perfecto de indicativo, así como el infinitivo de presente activo y el participio de perfecto.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
	3.5.4. Cambia de voz las formas verbales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria:	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL

			3.5.5.Traduce correctamente al castellano diferentes formas verbales latinas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de textos:50% • Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
		6. Identificar y relacionar elementos morfológicos, de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.	3.6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de textos:50% • Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
Sintaxis	<ul style="list-style-type: none"> • Las oraciones de infinitivo concertado. • Usos del participio. 	1. Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.	4.1.1. Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos adaptados identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de textos:50% • Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
		3. Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.	4.3.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones simples identificando sus características.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de textos:50% • Prueba escrita:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
		4. Distinguir las oraciones simples de las compuestas.	4.4.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas de las oraciones simples.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de textos:100% Eval. Extraordinaria:	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • CL
		5. Identificar las construcciones de infinitivo concertado.	4.5.1. Reconoce dentro de frases y textos sencillos construcciones de infinitivo concertado, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de textos:100% Eval. Extraordinaria:	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • CL
		6. Identificar, distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes.	4.6.1. Reconoce, dentro de frases y textos sencillos, las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de textos:100% Eval. Extraordinaria:	0,233	<ul style="list-style-type: none"> • CL

		7. Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.	4.7.1. Identifica y relaciona elementos sintácticos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Análisis de textos: 50% Prueba escrita: 50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> AA CL
Roma: historia, cultura y civilización	<ul style="list-style-type: none"> Mitología y religión. 	4. Conocer los principales dioses de la mitología.	5.4.1. Identifica los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, y estableciendo relaciones entre los dioses más importantes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 50% Trabajos: 50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CSC
		5. Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.	5.5.1. Reconoce e ilustra con ejemplos la pervivencia de lo mítico y de la figura del héroe en nuestra cultura, señalando las semejanzas y las principales diferencias que se observan entre ambos tratamientos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG CSC
Textos	<ul style="list-style-type: none"> Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión. Análisis morfológico y sintáctico. Lectura comprensiva de textos traducidos. 	1. Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados.	6.1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Análisis de textos: 50% Prueba escrita: 50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> AA CL
			6.1.2. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos sencillos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> AA CL
		2. Realizar a través de una lectura comprensiva análisis y comentario del contenido y la estructura de textos clásicos traducidos.	6.2.1. Realiza comentarios sobre determinados aspectos culturales presentes en los textos seleccionados aplicando para ello los conocimientos adquiridos previamente en esta o en otras materias.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Análisis de textos: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> CL
			6.2.2. Elaborar mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria:	0,233	<ul style="list-style-type: none"> AA CL

Léxico	<ul style="list-style-type: none"> Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos. Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos. 	1. Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.	7.1.1. Deduce el significado de términos latinos no estudiados partiendo del contexto o de palabras de la lengua propia.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria:	0,233	<ul style="list-style-type: none"> AA CL
			7.1.2. Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> AA CL
		2. Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos y alumnas.	7.2.1. Identifica la etimología de palabras de léxico común de la lengua propia y explica a partir ésta su significado.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> AA CL
			7.2.2. Identifica y diferencia cultismos y términos patrimoniales relacionándolos con el término de origen.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita: 100% 	0,233	<ul style="list-style-type: none"> AA CL

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Metodología

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
<p>En este primer acercamiento del alumno a la lengua y civilización latina es muy importante que se les presente la materia atractiva y que se les facilite lo máximo posible la consecución de los estándares. Partir de los conocimientos que el alumno posee de su lengua (latín evolucionado) debe ser primordial para irlos acercando a la lengua latina; asimismo el mundo del alumno (costumbres, arte, canciones...) se debe aprovechar para ir conociendo los usos y costumbres del mundo romano y llevarlos a que deduzcan qué aspectos de la cultura romana han pervivido. La comparación constante con palabras del propio idioma y de aquella lengua moderna que está estudiando el alumno. El profesor usará como metodología básica la lectura en voz alta, por parte del alumno, de textos latinos breves. El alumno tendrá que relacionar términos de su lengua y de otras lenguas conocidas por él con sus correspondientes en latín.</p>	<p>Hay que averiguar siempre cuáles son sus conocimientos previos y partir de ellos. A posteriori, es necesario revisar el grado de aprendizaje; en función de lo observado, se insistirá en los aspectos que no hayan quedado claros y se realizará la recuperación de los estándares no superados.</p>			

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Hay algunos alumnos con dificultades de aprendizaje. La profesora estará atenta a qué tipo de adaptaciones ordinarias necesitan, especialmente en los instrumentos de evaluación, además de proponerles actividades diversificadas que refuercen cada uno de los estándares.

Para estos alumnos el acceso a las lenguas se produce de forma visual, por lo que el enfoque es diferente y se hace necesaria una adaptación de acceso a los contenidos de la materia. Por eso contamos en el aula con una profesora de la especialidad de Lengua y Literatura, habilitada en lengua de signos, responsable de la enseñanza de dichos contenidos, así como de las adaptaciones necesarias para que los alumnos sordos consigan superar los estándares de aprendizaje en esta materia. Se abordaran los contenidos establecidos en la programación didáctica general, haciendo especial hincapié en la lengua como instrumento. La modalidad oral se trabajará en mayor o menor medida, dependiendo del tipo y grado de sordera. Los instrumentos de evaluación, criterios de calificación y estándares son los mismos de la programación general, no obstante, la legislación vigente permite hasta una variación del 20 % en el peso de los estándares. En lo referente a otros aspectos de la programación docente, remitimos a la programación general del curso correspondiente.

En cuanto a la prueba extraordinaria de septiembre, los instrumentos de evaluación y los criterios de calificación también serán los mismos de la programación general

Evaluación

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

Curso

1º
Trimestre

2º
Trimestre

3º
Trimestre

El proceso de evaluación continua tiene tres momentos cumbres, desarrollados en las observaciones, que son: el inicial, el procesual y el sumativo en el que se establece la evaluación final.

Criterios de calificación

Evaluación ordinaria

OBSERVACIONES

Curso

1º
Trimestre

2º
Trimestre

3º
Trimestre

Se realizarán pruebas frecuentes en cada trimestre, muchas orales y al menos una escrita para evaluar los distintos apartados de la Programación. Los criterios de calificación, en cada evaluación, serán los siguientes: MORFOLOGÍA Y TRADUCCIÓN: 4 puntos (mediante examen) CULTURA Y CIVILIZACIÓN ROMANAS: 4 puntos (2 mediante examen; 2 mediante trabajos) CONOCIMIENTO LÉXICO Y ETIMOLOGÍA: 2 puntos (mediante examen).

Para valorar estos apartados se atenderá, como instrumentos de evaluación, a los exámenes y pruebas escritas, y a la valoración de los trabajos y exposiciones que se propongan al alumnado. Estos trabajos son de obligada presentación. En caso de que se vea o se confirme que algún alumno ha copiado en cualquier momento de un examen, por el método que fuere, le será retirado y anulado por completo. El departamento organizará el momento y la forma, siempre por escrito, en los que el alumno volverá a ser examinado de los estándares y contenidos objeto del examen en el que el alumno hubiera copiado.

Recuperación de alumnos en evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Los apartados de traducción y morfosintaxis se recuperarán si se aprueban esos aspectos en la siguiente evaluación. Los apartados de léxico y etimología, por un lado, y el de civilización y cultura, por otro, se recuperarán con un examen específico sobre los estándares suspensos. Todos los alumnos podrán hacer un examen final para recuperar o mejorar su calificación.				
Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Recuperación de alumnos absentistas	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Aquellos alumnos que se ausentan un periodo deben, cuando se incorporen a clase, recuperar los estándares cuya calificación ya se ha dado a sus compañeros. Una prueba escrita y un trabajo que los abarque será el modo que tengan de recuperar dichos estándares

Recuperación de alumnos en evaluación extraordinaria (Septiembre)

OBSERVACIONES

Curso	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre
-------	--------------	--------------	--------------

La prueba de Septiembre constará de un ejercicio escrito con textos o frases para analizar, traducir y comentar morfológica, sintáctica y etimológicamente, así como desde el punto de vista del contenido, más algunas cuestiones sobre los temas culturales tratados durante el curso.

El porcentaje en la puntuación de los estándares coincide con el descrito en la evaluación ordinaria

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

Se usa como libro de texto el de la editorial Anaya

Aparte del Libro de Texto, se utilizan todos los recursos bibliográficos y audiovisuales con los que cuenta los Departamentos de Griego y Latín, más los que residen en la Biblioteca del Centro, así como los que ofrece Internet, usados, sobre todo, para profundizar o investigar sobre alguno de los aspectos de la programación.

Actividades complementarias y extraescolares

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre		
Las actividades complementarias y extraescolares están en la programación de 1° de bachillerato. Los alumnos de 4° participan en las adecuadas a su nivel.		✓		Antonio Lorente, Julia Balasalobre, Milagros del Amo	con el departamento de Griego

Tratamiento de temas transversales

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

Curso	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre
-------	--------------	--------------	--------------

Durante el curso se tratarán todos aquellos temas transversales que surjan a partir del contenido de los textos que se trabajan y traducen en clase: las explicaciones racionales y mitológicas de la realidad, la ciencia, la verdad, el bien y el mal, la igualdad, la política, el amor, la muerte, la paz y la guerra, el valor del conocimiento, el arte, etc.

Otros

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

Curso	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre
-------	--------------	--------------	--------------

Medidas de mejora

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la lectura

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

El Departamento de Latín programa la lectura obligatoria de varios textos a lo largo del curso: Néctar, ambrosía y unas gotitas de humor; Eneas en busca de una patria; adaptación de las Metamorfosis de Ovidio. Aparte de esto, durante todo el curso se realizan en clase lecturas de distintos textos de tema diverso, al hilo de las explicaciones derivadas de la programación o de las festividades señaladas (v. gr., un fragmento de La asamblea de las mujeres con motivo del 8 de marzo), así como las obras que vayan a ver representadas

El departamento colabora en este nivel con el Plan Lector (primera semana de febrero)

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la escritura

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

Los alumnos redactarán pequeños trabajos de investigación sobre aspectos puntuales de distintos temas de nuestra programación.

Los trabajos redactados por los alumnos serán leídos por la profesora y, en su caso, hechos públicos en clase. Algunos de ellos pueden ser propuestos para su publicación en la Revista del Infante, siempre y cuando reúnan los requisitos mínimos de originalidad y buena escritura.

Participación en la Revista del Centro

Algunos de los trabajos de clase de los alumnos, u otros escritos ex profeso, podrán ser propuestos por las profesoras para su publicación en la Revista del Centro.

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito oral

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Los alumnos serán invitados permanentemente a manifestar sus inquietudes, preguntas, opiniones, observaciones, etc. durante las clases, sobre cualquier aspecto tratado en ellas, cuidando la correcta organización del discurso, la expresión, buen uso del léxico, adecuación al tema tratado, etc.	Los trabajos que realicen los alumnos podrán ser expuestos, por indicación de la profesora, en clase, usando todos los recursos que los alumnos requieran para ello, pero haciendo especial incidencia en el buen uso del lenguaje, la organización correcta del discurso, la dicción, volumen, expresividad, etc., unido a la coordinación con el uso de otros recursos, como presentaciones, explicaciones en la pizarra, murales, etc.

Indicadores del logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente

COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Número de reuniones de coordinación mantenidas e índice de asistencia a las mismas	
Número de sesiones de evaluación celebradas e índice de asistencia a las mismas	
AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE	OBSERVACIONES
Número de clases durante el trimestre	
Estándares de aprendizaje evaluables durante el trimestre	
Estándares programados que no se han trabajado	
Propuesta docente respecto a los estándares de aprendizaje no trabajados: a) Se trabajarán en el siguiente trimestre; b) Se trabajarán mediante trabajo para casa durante el periodo estival; c) Se trabajarán durante el curso siguiente; d) No se trabajarán; e) Otros (especificar)	
Organización y metodología didáctica: ESPACIOS	
Organización y metodología didáctica: TIEMPOS	
Organización y metodología didáctica: RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS	
Organización y metodología didáctica: AGRUPAMIENTOS	
Organización y metodología didáctica: OTROS (especificar)	
Idoneidad de los instrumentos de evaluación empleados	
Otros aspectos a destacar	
CONSECUCCIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Resultados de los alumnos en todas las áreas del curso. Porcentaje de alumnos que obtienen determinada calificación, respecto al total de alumnos del grupo	
Resultados de los alumnos por área/materia/asignatura	
Áreas/materias/asignaturas con resultados significativamente superiores al resto	
Áreas/materias/asignatura con resultados significativamente inferiores al resto de áreas del mismo grupo	
Otras diferencias significativas	
Resultados que se espera alcanzar en la siguiente evaluación	
GRADO DE SATISFACCIÓN DE LAS FAMILIAS Y DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO	OBSERVACIONES
Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza: a) Trabajo cooperativo; b) Uso de las TIC; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por los alumnos	

Grado de satisfacción de las familias con el proceso de enseñanza: a) Agrupamientos; b) Tareas escolares para casa; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)

Propuestas de mejora formuladas por las familias

Evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

Curso

1°
Trimestre

2°
Trimestre

3°
Trimestre

Se evaluarán los indicadores de logro del Proceso de Enseñanza y de la Práctica Docente, mediante revisión de su idoneidad y grado de cumplimiento, con vistas a introducir las modificaciones necesarias durante el desarrollo del curso y con miras al curso siguiente

Otros

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

Curso

1° Trimestre

2° Trimestre

3° Trimestre